

**TRAGUARDI FORMATIVI: COMPETENZE SPECIFICHE, ABILITA', CONOSCENZE  
CRITERI DI VALUTAZIONE CLASSI SECONDE**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di primo grado	
<b>1</b>	Lo studente è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti
<b>2</b>	Lo studente utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione
<b>3</b>	Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole.
<b>4</b>	Lo studente è capace di assumersi responsabilità ed impegnarsi per il bene comune

TRAGUARDI	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza	VOTO
1-2-4	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti, equilibrio, orientamento, ritmo, trasformazione..)</li> <li>• utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali secondo i propri livelli di maturazione sviluppo e apprendimento</li> <li>• distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro</li> <li>• Controllare gli schemi motori di base in situazioni complesse</li> </ul>	<p>Prendere, lanciare, palleggiare una palla, compiere gesti di bilateralità, eseguire correttamente le combinazioni motorie proposte, orientarsi nello spazio, equilibrio in situazioni statiche e dinamiche, adeguare l'andatura al carico di lavoro assegnato, percorsi di destrezza e agilità, staffette varie, mira e precisione, coordinazione oculo-manuale, potenziamento muscolare, lavoro a stazioni, camminare, correre, saltare, rotolare, andature variate, esercizi a corpo libero, a coppie,</p>	Prestazione corretta e sicura	<b>A</b> 9/10
			Prestazione corretta	<b>B</b> 7/8
			Prestazione accettabile	<b>C</b> 6
			Risultato parziale/inadeguato	<b>D</b> 5/4

		di coordinazione dissociata, a corpo libero con e senza attrezzi		
2-3	Il linguaggio del corpo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e produrre consapevolmente messaggi non verbali leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</li> <li>• Decodificare i gesti dei compagni e degli avversari in situazioni di gioco e sport</li> </ul>	Prestazione corretta e sicura	<b>A</b> <b>9/10</b>
			Prestazione corretta	<b>B</b> <b>7/8</b>
			Prestazione accettabile	<b>C</b> <b>6</b>
			Risultato parziale/inadeguato	<b>D</b> <b>5/4</b>
2-3-4	.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra</li> <li>• utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio</li> <li>• rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate</li> <li>• utilizzare correttamente gli spazi e le attrezzature</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport</li> <li>• l'attività sportiva come valore etico</li> <li>• valore del confronto e della competizione</li> <li>• attività ludica</li> <li>• conoscenza delle regole dei giochi e delle attività svolte</li> <li>• arbitraggio</li> <li>• approccio globale ai principali elementi dell'atletica leggera</li> </ul>	Prestazione corretta e sicura	<b>A</b> <b>9/10</b>
			Prestazione corretta	<b>B</b> <b>7/8</b>
			Prestazione accettabile	<b>C</b> <b>6</b>
			Risultato parziale/inadeguato	<b>D</b> <b>5/4</b>

		● approccio globale al gioco della pallavolo		

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica periodiche;
- l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione;
- l'autonomia e il metodo di studio;
- la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.